

Marie-Claire Mazeillé

Auteure poétique - Lectrice - Images d'instant



J'écris comme je vis : avec simplicité et enthousiasme.

D'Ici à l'Ailleurs, mon écriture est voyages sensibles en chemins et sentiers de traverses vers l'intime de l'autre.

Présente à la beauté, j'effleure notre humanité avec délicatesse et peins au fil des saisons des instants de vie, une émotion, un regard, un désir, la vie qui va...

Ma poésie est vibrante, libre, joueuse, sensuelle. Amoureuse !

Je propose également une Lecture Poésie et Correspondance amoureuses.
Joyeuse, sensible et enivrante...

Contact : 06 21 26 24 78 - info@marieclairemazeille.net

site : marieclairemazeille.net - fb : Marie-Claire Mazeillé Auteure



J'écris par amour

Par amour de la vie. Pour ce qu'elle nous offre de découvrir et partager, pour peu que nous nous laissions surprendre, que nous ayons confiance en notre capacité infinie d'aimer, d'être aimés.

Par amour de l'amour. L'idée même de l'amour est enthousiasmante, alors l'écrire...

Par amour de l'autre. La-Le regarder vivre comme on regarde un tableau : un peu éloignée pour les chatolements infinis entre l'ombre et la lumière. Du si près qui réunit tout à la fois l'intime et l'universel.

Et puis vous rencontrer...

Pour un choix de textes lus à haute voix. Des émotions qui s'effleurent. Partager un peu de la beauté des choses. Avec sensibilité, sensualité, simplicité et joie. Comme en écho à nos vies, le silence rempli de mots...

De la lecture à l'écriture...

Je me souviens de la première bibliothèque, si lumineuse. Et moi, petite fille blottie dans un vieux fauteuil en cuir. Les albums du Père Castor, le livre de Paul Émile Victor, *Apoutsiak le petit flocon de neige*, qui allait me donner la curiosité d'aller voir le monde en lisant. À côté, la salle de musique avec un piano noir. Et dehors, la nature, partout ! Voilà comment se forge quelque chose qui reste ancré à vie : l'amour des livres, de la musique, de la nature.

Puis, des silences que je ne comprenais pas ont assombri une adolescente, sans doute pas facile à vivre.

Adulte, j'ai pris des chemins de traverse multiples et variés, souvent autour des arts et de la culture : Radio Interval en Lozère, le Festival Paroles d'Alès, le Roy Hart Theatre. Puis l'accompagnement d'artistes professionnels depuis presque 35 ans.

Toujours donner sens, avec beauté.

En janvier 2015, j'ai recommencé à écrire. Comme quelque chose qui ne demandait qu'à vivre, avec force et une très grande joie. Une belle facette révélée de ma vie de femme...



[[La Culture in fine](#)] Des livres, une auteure gardoise : Marie-Claire Mazeillé, poésie et récit.

Chaque semaine, la Direction du livre et de la lecture (DLL) vous propose de découvrir des auteur(e)s/autrices gardois(es) à travers l'une ou l'autre de leurs œuvres. Rencontre avec Marie-Claire Mazeillé, poésie et récit.

Marie-Claire Mazeillé est auteure de poésie et de photographies. Par ailleurs chargée de production, elle accompagne depuis longtemps des artistes avant de faire entendre sa propre voix d'écritures, façonnée par une approche de la vie et des êtres que l'on perçoit généreuse et attentive. La poésie trouve d'emblée sa place dans ses premiers écrits et y côtoie tantôt le récit, tantôt la correspondance. La poésie fait aussi duo, avec la photo, dans l'originale création en cours du [Printemps des fenêtres](#) que Marie-Claire Mazeillé nous offre chaque jour en cette période si particulière. (mis en ligne le 19/05/2020)



Textes amoureux poétiques,
parfois moins sages...

Parution Juillet 2017

Quatrième de couverture :

Poèmes et nouvelles évoquent, jusqu'à les sublimer, la rencontre et l'absence, l'attente et la sensualité. Sous la soie, s'y dévoile le désir, un érotisme subtil et élégant. La parole poétique invite à glaner la vie qui va. Et puis se laisser surprendre par un regard : il n'y a pas d'âge pour être amoureux !

« Comme le titre veut l'indiquer, Sous la soie... est une évocation - incantation de ce qui affleure sans apparaître... Union des corps, union des esprits, l'auteur nous conduit aux confins du rêve et de la réalité du désir... Glissant sous les mots de l'un à l'autre comme de l'une à l'autre des personnes en présence autant qu'en fuite. »

Philippe Tancelin - poète & directeur de la collection l'Harmattan Poésie(s)

~~~~~

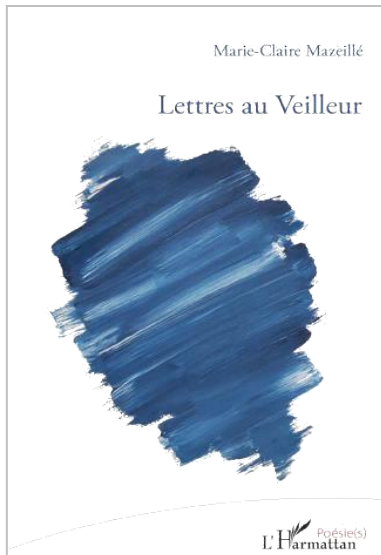
Tu es la résurgence somptueuse à mes désirs endormis, bien davantage offerte que les textes les plus indécents ne sauraient l'évoquer. À lire ces lettres où ta plume griffe, effleure avec une superbe impudeur les pleins et les déliés de plaisirs à venir, où l'inconvenance flamboyante est chahutée avec élégance, la tentation est grande.

L'eau dormante - extrait

~~~~~

La pulpe frôle, glisse sur l'humide, lenteur extrême
Battement de l'ardillon érigé
À peine, tanguer vers des lèvres retenues. Nul besoin de dire.
Ouïes de chair moelleuse. Juste écouter.
Bruisser. Couler.
Ce tressaillement.
Presser. Sans se presser.

La sieste - extrait



Au fil des saisons,
une correspondance ponctuée de poésie.

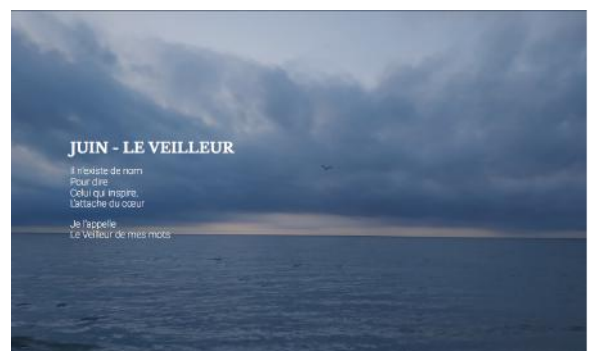
Parution Novembre 2019

Quatrième de couverture :

« Certains jours, sur une sorte de chaise longue, je passe des heures sans bouger... Je resterais des jours entiers devant le paysage... Tout est, ici, si calme, si apaisant !
À côté de moi, du papier... De temps en temps, je saisis le crayon et je dessine une idée qui passe...
Puis, je reprends le repos !... »

Aristide Maillol • François Bassères - *Maillol mon ami*

Lettres au Veilleur est fait de ce temps de vivre. Ce temps pour regarder, écouter, flâner, se laissant porter par les saisons qui traversent la nature et les émotions. Elles s'adressent à qui les ouvre, il est devenu si rare de décacheter une enveloppe... Puis, pourquoi pas, à notre tour, écrire à l'aimé(e), l'ami(e), l'inconnu(e) ; laisser faire les mots, aller vers soi, vers l'autre...

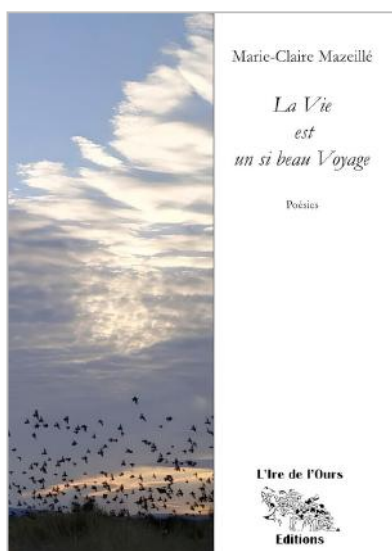


Je me souviens, ces mots de vous :

Nos livres sont plus ou moins rangés autour de nous, ils nous entourent, nous accompagnent toujours, fidèles au poste, ils continuent de nous nourrir pour ceux qu'on a lu, chargés de promesses à venir pour les autres. Parfois, ils nous appellent, la main passe sur l'étagère et se saisit de l'un d'eux. Comme une femme lascive, il s'ouvre, jamais au hasard, le passage, la phrase dont nous avons besoin à ce moment-là. Coup de foudre qui se passe souvent en librairie ou en bibliothèque.

Tu es mon livre ce matin.

Un silence sur les lèvres de l'autre - extrait



Sept années d'écriture...
 Et un nouvel éditeur.
 Par le sensible
 Et la beauté des choses...

Parution Janvier 2022

Quatrième de couverture :

Où que nous vivions, nous sommes rencontres, écorchures de l'aube, marées d'équinoxe, gémissements de givre, désirs, Voyages d'aimer.

Où que nous allions, nous sommes *terra incognita*, sillages de mer, la pluie sur les carreaux, ce désir qui ne sait pas les mots, la page d'un poème.

Qu'ils soient immobiles, de vents contraires, de silences, de tous les sentiments d'amour, d'absences, nous sommes les voyages de notre vie...

Rêvées quasi à mi-chemin entre *Finis Terrae* et le sud de l'Italie, les escales de *La Vie est un si beau voyage* sont empreintes dans leurs ciels.

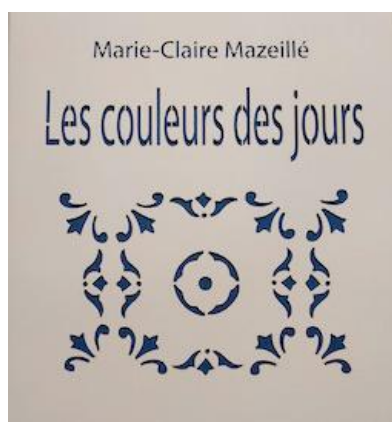
J'aime la fleur d'oranger à votre corsage,
 Les pétales retenus de chair nacré
 En bouquets d'arômes refrénés
 Sous vos dentelles si sages
 Avant mes premiers baisers.

J'aime l'évanescence de la soie
 Trempée soudain par l'orage,
 Et votre sein qui bat plus vite
 Sous mon regard qui vous invite. .../...

Amis, Amours, la Vie est un grand carnet de voyage.
 Quel pays n'as-tu visité que celui de ton cœur ?
 Pas toujours sûrs de nos destinations,
 Est-ce se tromper que chercher au cœur des choses ?
 On n'en connaîtra jamais tout à fait
 Ni les abordages, ni les sabordages,
 Ni ce qu'on devrait garder dans nos bagages.
 On fait du mieux qu'on peut,
 Traces d'orages et aubes qui consolent.
 En temps de paix comme en temps incertains,
 Nous sommes moussaillons et capitaines de nos destins.



Aux Éditions Papiers coupés à Nîmes :



Des instants de ciels...
Lorsque le regard s'y arrête,
puis se laisser porter par les mots...

Parution Mai 2020



Une balade sensuelle et poétique sous l'ombre et la
lumière de huit arbres du Sud.
Des platanes qui longent le Canal du Midi au pin de
Calabre suspendu, solitaire, entre les bleus du ciel et de
la mer...

Parution Août 2020



Quelques instants, au coucher d'un jour.
L'homme nuage dans le ciel.
Et puis celui qui inspire...
Les réunir, pour la beauté des choses...

Parution Novembre 2021

7 à 8 courts poèmes découpés au laser, présentés en leporello (format fermé 10/20cm) sous couverture cartonnée toilée avec une jaquette elle aussi découpée au laser.

Murmures d'arbres : également 10 tirages de tête avec une calligraphie originale datés, numérotés et signés par l'auteure et la calligraphe Cécile Pierre.

Collection particulière Mots & photos



102 poèmes accompagnent 102 photos de fenêtres.

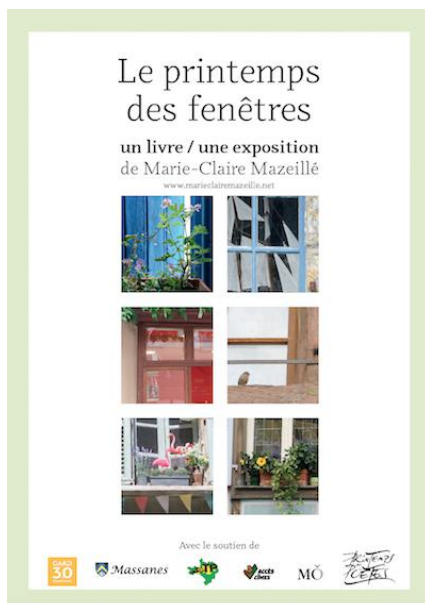
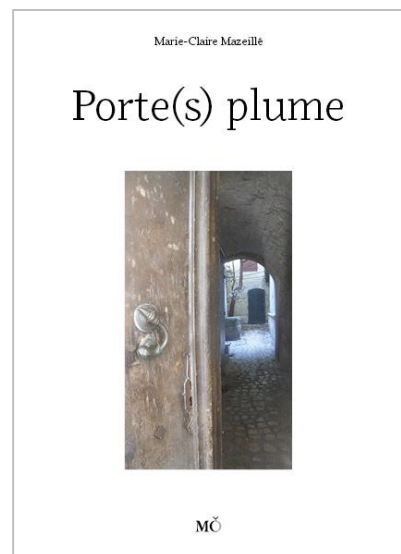
Écrits et postés en partage chaque jour du 15 mars au 21 juin 2020

Parution Novembre 2020

102 poèmes accompagnent 102 photos de portes.

Écrits et postés en partage chaque semaine de juillet 2020 à juillet 2021.

Parution Novembre 2020



19 doubles pages du livre imprimées sur toiles de bâche - (2,20m x 1,50m).

Exposition en extérieur ou intérieur réalisée à l'initiative de la Mairie de Massanes (30), avec le soutien du Conseil départemental du Gard.

Printemps des Poètes 2021

Coups de cœur

Tous les jeudis, découvrez ce que l'équipe de la DLL et les bibliothèques du réseau ont aimé « lire, écouter, voir... »



■ ■ ■ Sous la soie.../ Marie-Claire Mazeillé

Écrit par : [DUMAZEL Roselyne](#) ,
Publication : 25 octobre 2017



Sous la soie... d'un drap, d'une écharpe, d'un foulard ou d'un vêtement léger, ou sur la soie d'une peau désirée, aimée, se jouent des approches sensuelles, amoureuses, fougueuses et joueuses.

Dans ce recueil de poésie et de récits, Marie-Claire Mazeillé nous dit l'amour débutant, complice ou finissant. Il, elle, eux, elles, les personnages de ces histoires courtes et percutantes sont à fleur de peau. Contemplatifs ou contemplés, chacun(e) est à l'écoute de ses sens, en éveil.

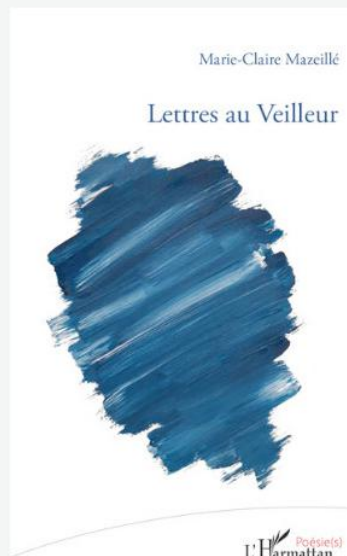
Avec des mots soyeux qui font images et émotions l'auteure emporte son lecteur dans des méandres parfois espérés, souvent inattendus.

De ses années de découvertes des artistes qu'elle accompagne en tant qu'agent* et de leurs créations, Marie-Claire Mazeillé a façonné une approche de la vie et des êtres généreuse et attentive. L'on retrouve dans l'écriture de cette 1^{ère} œuvre la chaleureuse fraîcheur de son regard sur le monde et l'amour *Sous la soie...*



■ ■ ■ Lettres au Veilleur / Marie-Claire Mazeillé

Écrit par : [DUMAZEL Roselyne](#) ,
Publication : 14 mai 2020



Trois ans d'une liaison amoureuse, et épistolaire, sont ici racontés.

« Trois années enlacées à la croisée de nos chemins ». Dans des lettres à l'être aimé, la narratrice (et l'auteure se laisse deviner) retrace la profondeur d'un lien que l'éloignement, qui s'installe peu à peu, ne rompra pas.

De l'amour Passion à l'amour Amitié, **Marie-Claire Mazeillé** écrit son insatiable hymne à la complicité amoureuse, à la sensualité, et aux mots qui les portent. Car il s'agit aussi dans ces pages d'un hommage aux mots, et à la lecture qui ouvre aux mots des autres.

L'illustration de Lucile Pichouren en couverture du recueil, comme un tourbillon, nous entraîne dans une lecture rythmée de courts chapitres qu'un poème clôt et ouvre à la fois : comme une musique, respiration et rêverie.

L'Harmattan, 2019

Passée ici ou là...

Rentrée littéraire de la D.L.L. du Gard – 2017 & Forum des Animations 2022

Maison de la Poésie Avignon (84) – 2018 – 2019 – 2021 – 2022

Printemps des poètes : Souffles de Poésie à la Médiathèque d'Alès (30)

Journée de la Femme : Théâtre l'ECLA à St. Vallier (71)

Semaine de la langue française : Médiathèque d'Aigues Mortes (30)

Printemps des Poètes : Médiathèque de Gréoux les Bains (04), La petite librairie à Sommières (30)

Mots dits Mots lus : St. Jean du Gard (30)

Nuits de la Lecture : Réseau des bibliothèques de Montrevault sur Èvre (49), Bibliothèque de Manosque (04)

Festi'Borgne (30) : accompagnée par le violoncelliste Esteban Cellier Expositions Éros & Mi Nuit blanche - avec le plasticien Michel Scarpa à Uzès (30) Les matinales à la Maison de la Poésie : festival d'Avignon (84)

Café poésie Montpellier - Place aux Arts à St. Jean de Serres (30) Cinéma Le

Sémaphore à Nîmes (30), d'après le texte *Comme au cinéma*.

Salons du livre : Livres sur cours à Junas (30), Poulx (30), Le Vigan (30), ALizay (27), Le Pompidou (48), Tornac (30), Durfort (30), Lussan (30), Laudun l'Ardoise (30)...

Médiathèques de St. Christol les Alès (30), Portiragnes (34), Sierentz (68), Mauriac (15), Alès (30), Salindres (30), La Grand Combe (30), Cendras (30)....

Lectures chez l'habitant : 30 – 29 – 34 – 13 – 84 – 69 – 01 – 46...

• **Performance Lecture Poésie/calligraphie** (avec Cécile Pierre) : D.L.L. du Gard – Maison de la Poésie Avignon (84).

• **Exposition Le printemps des fenêtres** (30) : Massanes, Salindres, La Grand-Combe, Cendras, Euzet les Bains.

